

### *Литература*

1. Буймов А. Г. Закономерности поведения кривых забывания // Доклады ТУСУР. 2017. № 4. С. 138–141.
2. Крупнейший в мире рейтинг уровня владения английским языком [Электронный ресурс]. URL: <https://www.ef.ru/epi/> (дата обращения: 12.09.2023 г.).
3. Петерсон Л. Г. Мотивация и самоопределение в учебной деятельности. М.: Ювента, 2013. 845 с.
4. Салливан Б., Томпсон Х. Эффект плато. Как преодолеть застой и двигаться дальше / пер. с англ. П. Миронова. М.: Манн, Иванов и Фербер, 2014. 320 с.

УДК 37.022

*Н. В. Хисматулина (Санкт-Петербург, Россия)  
Санкт-Петербургский университет МВД России*

### **Освоение личностно-профессиональной позиции обучающимися как целевая установка педагогического проектирования дидактики иноязычной подготовки**

В статье рассматривается вопрос о возможностях дидактики иноязычной подготовки в освоении обучающимися личностно-профессиональной позиции. Подчеркивается, что профессионализация иноязычного образования нормируется федеральным государственным образовательным стандартом, который обуславливает применение компетентного подхода. Развитие личностной позиции в профессиональном становлении, личностный рост, раскрытие человеческого потенциала предлагается поддержать методологией гуманитарно-антропологического и андрагогического подходов. Автором описываются средства реализации обозначенных методологических оснований в разработке дидактики учебно-методического обеспечения иноязычной подготовки.

**Ключевые слова:** учебно-методическое обеспечение, иноязычная подготовка, профессионализация иноязычной подготовки, методологические основания, гуманитаризация образования, гуманитарно-антропологический подход, андрагогический подход

Обучение иностранному языку в неязыковой образовательной организации высшего образования имеет свою специфику: обучающиеся изначально помещены в условия ознакомления с иной культурой и реализацией своей профессии в ней. Инструментом подобной дополнительной профессионализации образовательного процесса выступает дисциплина «Иностранный язык», которая как гуманитарная компонента профессионального образования позволяет обучающимся расширить и углубить свои знания по направлениям будущей профессиональной деятельности, тем самым способствуя освоению ими профессиональной культуры. Гуманитаризация иноязычной подготовки ставит перед преподавателем достаточно сложные задачи по выбору методологических

оснований для разработки дидактики учебно-методического обеспечения дисциплины, которые в свою очередь определяют характер содержания образования и средств его реализации. Освоение профессиональной позиции в процессе обучения на этапе высшего образования нормативно подкреплено в федеральном государственном образовательном стандарте по каждой специальности компетентностным подходом, фиксирующим требования к выпускнику со стороны государства. Однако личностное развитие обучающихся, раскрытие человеческого потенциала, внутреннее принятие ими профессиональных ценностей и смыслов в традициях гуманизации требует дополнительной методологической опоры. Оптимальным решением в достижении обозначенных целевых установок видится опора на гуманитарно-антропологический подход, компенсирующий акцентированное развитие требуемых по стандарту компетенций личностными и ценностными смыслами, а также андрагогический подход, предполагающий отказ преподавателя от ключевой, ведущей роли в обучении и принятие им позиции андрагога, осуществляющего свою профессиональную деятельность на принципах признания субъектности целевой аудитории, приоритета ее самообразовательной деятельности, осознанности и осмысленной ею собственной ответственности за результат и т.д.

В данной статье автор предлагает способы реализации гуманитарно-антропологического и андрагогического подходов в дидактике – в разработке учебника по иностранному языку в образовательных организациях высшего образования. Федеральный государственный образовательный стандарт по разным специальностям закрепляет за дисциплиной «Иностранный язык» единственную компетенцию УК-4 «Коммуникация», которая интерпретируется как способность обучающихся осуществлять взаимодействие на иностранном языке в профессиональной и академической сферах. Таким образом, государственный заказ определяет коммуникативную канву учебных изданий, коммуникативную направленность предлагаемых обучающимся для выполнения заданий. Тем не менее само содержание и даже структура учебного нарратива и комплекса упражнений в рамках гуманитарно-антропологического и андрагогического подходов требует уточнения и дополнительного описания.

Гуманитарно-антропологический подход, согласно В. И. Слободчикову [2], провозглашает принцип природосообразности, культуросообразности разрабатываемого материала. В данном случае речь идет о том, что учебный материал, какой бы сложности он ни был, изначально должен возбуждать, по теории Г. И. Щукиной [3], любопытство обучающихся, чтобы впоследствии развить у них любознательность, познавательный интерес, привести к формированию самостоятельности в осуществлении собственной когнитивной деятельности. Вызвать любопытство обучающихся может, по сути, любой материал, оформленный в соответствии с предпочтениями целевой аудитории (с учетом возрастных и психологических особенностей). Так, следует признать, что современным

студентам как представителям цифрового поколения («цифровым аборигенам», по М. Пренски [4]), двумерное закрытое пространство учебных печатных изданий малоинтересно. Расширить границы учебника / учебного пособия, превратить его в привычную им открытую информационно-образовательную среду можно за счет повсеместного применения QR-кодов с генерированными ссылками на дополнительные образовательные ресурсы, онлайн-приложения, аутентичные видео- и аудиоматериалы, тематические комиксы, интервью с представителями осваиваемой профессии и т.п. Усилить эффект привлекательности можно также посредством нелинейной логики изложения материала, мозаичной картины изучаемой темы, краткости (дозированности), но множественности научного текста, «разбавленного» разнообразными иными вариантами преподнесения информации (инфографикой, диаграммами, цитатами, сюжетными анекдотами, тематическими карикатурами и т.п.). Подобное разнообразие, «пиршественный стол, по словам академика М. И. Башмакова [1], соответствует клиповости сознания современного молодого поколения. В совокупности такие вариации преподнесения учебной информации, как пазлы, создают основу для цельности понимания учебного содержания, создания собственных смыслов, а не прочтения уже готовых.

Основное положение гуманитарной антропологии заключается в принятии обучающимися наследия предыдущих поколений, заключенных в материальных объектах и идеальных представлениях. Данное утверждение касается и освоения профессиональной культуры, которое также может быть реализовано дидактическими средствами. Принятие ценностей профессии и осознания личной значимости профессиональных смыслов происходит посредством антропопрактик – в диалоге и глубокой рефлексии. Как следствие, в проектировании заданий особый акцент следует сделать на разработку дискуссионных вопросов (обсуждение спорных цитат, проблемных вопросов, вопросов, связанных с принятием решений при осуществлении профессиональной деятельности, и т.п.), а также на формулирование вопросов, обращенных к личности обучающихся, к их нравственному выбору, осмыслению себя в профессии и др.

Подобный личностно ориентированный подход поддерживается основными положениями андрагогического подхода, который ориентируется на обучающегося как на самостоятельный полноправный субъект образования, осуществляющий собственную образовательную траекторию. Индивидуализация образовательного процесса происходит не только за счет вариативности дифференцированных заданий, применения многообразия дополнительных информационно-образовательных ресурсов, предоставления обучающемуся свободы самостоятельно выстроить собственное понимание тематического материала, но и посредством принятия преподавателем (разработчиком дидактики) позиции андрагога. Последнее условие, как правило, вызывает трудности в преподавательской среде, поскольку в традициях российского высшего образования

преподаватель зачастую воспринимается и воспринимает сам себя как единственно достоверный источник знаний, монополизирующий право изложения учебного материала. Тем не менее отказ от ведущей роли в образовательном процессе означает вовсе не потерю контроля над работой обучающихся, а предоставление им возможности сначала наработать самостоятельность в формальной образовательной среде, а затем освоить самообразовательную деятельность в процессе непрерывного образования. В рамках гуманитаризации образования реализация подобной «учебной» свободы в условиях продуманной организации самостоятельности неизменно приводит к осознанию собственной ответственности за результат, осмысленному отношению к освоению выбранной профессии, осознанному (а не внедренному искусственно) принятию профессиональных ценностей.

### *Литература*

1. Башмаков М. Продуктивное обучение математике по учебнику нового поколения [Электронный ресурс] URL: [https://web.archive.org/web/20120731013637/http://www.academia-moscow.ru/npo\\_spo\\_obsheobr/npo\\_spo\\_bashmakov/](https://web.archive.org/web/20120731013637/http://www.academia-moscow.ru/npo_spo_obsheobr/npo_spo_bashmakov/) (дата обращения: 27.08.2023).
2. Слободчиков В. И. Концептуальные основы антропологии современного образования // Образование и наука. 2010. № 1(69). С. 11–21.
3. Щукина Г. И. Проблема познавательного интереса в педагогике. М.: Педагогика, 1971. 351 с.
4. Prensky M. Don't Bother Me Mom – I'm Learning. Saint Paul: Paragon House, 2006. 254 p.

УДК 372.881.1

*Н. В. Хисматулина (Санкт-Петербург, Россия)  
Санкт-Петербургский университет МВД России*

## **Отражение профессионально ориентированного материала в дидактике иноязычной подготовки в образовательных организациях высшего образования системы МВД России**

В статье рассматривается вопрос о сложности иноязычной подготовки обучающихся в неязыковых образовательных организациях высшего образования, обусловленной тем, что иностранный язык рассматривается как средство углубленной профессионализации целевой аудитории. Дидактические материалы призваны отражать профессиональную направленность реализуемой специальности, что создает определенные сложности как для преподавателя-разработчика в плане проектирования содержания, так и для обучающихся относительно его освоения. Автором предлагается вариант отражения профессионально ориентирован-