

2) Students need to find a specific grammatical structure in the text or in sentences, pointing to its form and explaining the meaning of this grammatical phenomenon in this context;

3) Staging exercises are performed by analogy with the sample;

4) After that, they move on to transformation exercises in accordance with a specific rule;

5) Exercises for translation from native language into foreign.

The inductive method implies the transition from the singular to the general, that is, from a specific example to the formulation of a grammatical rule:

1) Students are given a text that contains a large number of new grammatical phenomena. The teacher formulates a speech task focused on a given speech action;

2) Formulation by students of the rules for the formation / use of the grammatical structure, the correctness of which is controlled by the teacher;

3) Students perform substitution exercises;

4) Performing transformation exercises by students;

5) Exercises for translating texts.

In teaching English to younger students, it is necessary to use an implicit teaching method, since students can get confused from the formulation of some grammatical phenomena. This method is focused on working out specific grammatical phenomena without explaining the rule, which will serve to quickly assimilate the material and apply it in practice in a similar speech situation. The explicit method of teaching takes more time in the lesson, and students may formulate the rule incorrectly, as a result of which there may be errors.

References

1. Соловова Е. Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций: пособие для студентов пед. вузов и учителей. М.: Просвещение, 2002. 239 с.

УДК 372.881.1

*И. Р. Максимова (Рязань, Россия)
Академия ФСИИ России*

Обучение чтению с пониманием как виду речевой деятельности студентов неязыковых специальностей

В статье рассматриваются особенности обучения чтению с пониманием на иностранном языке. Чтение рассматривается как познавательный процесс, анализируются виды и типы чтения. Приводятся критерии отбора текстов для учебных целей. Описываются стратегии чтения.

Ключевые слова: чтение с пониманием, типы чтения, стратегии чтения, смысловое чтение

Чтение – это процесс зрительного восприятия письменного произведения любого жанра, формата и размера, декодирования его содержания и реакции на прочитанный текст [5]. По определению К. Э. Ключевой, «чтение – это речевая деятельность рецептивного вида, составляющими частями которой являются восприятие, обработка и понимание письменного текста» [1, с. 387].

Обучение чтению с пониманием на иностранном языке представляет собой сложный процесс. Е. В. Комарова полагает, что «умение читать и понимать, не прибегая к переводу на родной язык, представляет сложную форму языковой деятельности, к которой учащийся подходит постепенно, приобретая целый ряд других навыков и преодолевая целый комплекс трудностей» [2, с. 575].

В соответствии с наиболее общей классификацией, принятой в российской методике, чтение бывает просмотровым, ознакомительным и изучающим [4]. Рассмотрим подробнее каждый из видов чтения.

Просмотровое чтение предполагает поверхностное и беглое ознакомление с содержанием текста. В процессе чтения читатель делает вывод о его тематике и о соответствии текста его интересам.

В ходе ознакомительного чтения читатель обращает внимание на структуру содержания текста и делает вывод о том, какие аспекты содержания могут оказаться важными именно для него.

Изучающее чтение требует от читателя внимательного и глубокого погружения в содержание выбранных разделов текста. Читатель извлекает подробную информацию и принимает решение о том, как и с какой целью можно применить изученный материал.

В лингвистической дидактике существует подробная классификация динамики чтения как познавательного процесса. Выделяются следующие типы чтения: беглое чтение; пошаговое чтение; чтение с возвращением; обдумывающее чтение; медленное чтение; быстрое чтение («чтение по диагонали») [3, с. 168].

Перечислим существующие критерии отбора текстов в учебных целях:

- доступность текста для понимания (*readability*);
- соответствие текста учебным целям (*suitability*);
- полезность текста для учащихся (*usability*);
- пригодность текста для использования разнообразных приемов обучения (*resourcefulness*);
- аутентичность, то есть естественность текстового материала (*authenticity*).

Существующие критерии позволяют различать «ценный» и «неценный» для студентов в дидактическом отношении текстовый материал.

Взаимодействие читателя с текстом определяется также стратегиями чтения. В лингвистической дидактике известны такие стратегии чтения, как «снизу

вверх» (bottom-up) и «сверху вниз» (top-down). Применяя стратегию «снизу вверх», студент декодирует текст и шаг за шагом создает для себя понимаемый образ прочитанного. В стратегии «сверху вниз» обучаемый заранее имеет свою точку зрения на предполагаемое содержание текста и воспринимает все прочитанное сквозь призму имеющейся у него «схемы». Отметим, что в реальности нередко происходит объединение обеих стратегий чтения.

Существуют определенные механизмы чтения, которые оказывают влияние на взаимодействие читателя с текстом. Эти механизмы включают следующие звенья:

- выделение и группирование фрагментов текста;
- антиципация;
- логическое выстраивание содержания;
- добавление и удаление информации из памяти;
- обобщение.

Перечисленные звенья обеспечивают процесс извлечения информации из текста.

При взаимодействии студента с текстом необходимо обращать внимание на типы текста, типы чтения, типы знаний, механизм восприятия – в совокупности они образуют модель взаимодействия читателя с текстом.

К типам текста мы относим деловые, неделовые и обучающие тексты.

Под типами чтения принято подразумевать просмотровое, ознакомительное и изучающее чтение.

Типы знаний, которые получает читатель, включают в свой состав ментальные карты, скрипты, схемы, отношения.

Механизм восприятия предполагает такие операции, как выделение, группирование, антиципацию, выстраивание, добавление, удаление, обобщение.

Модель взаимодействия читателя с текстом необходима для того, чтобы организовать обучение чтению с учетом типов текста, процесса чтения и фоновых знаний студентов, а также механизмов извлечения информации из прочитанного материала.

В лингвистической дидактике разработаны стратегии для обучения чтению, а именно:

- чтение с целью извлечения общего содержания;
- чтение с доказательством или опровержением суждения;
- ознакомление с несколькими текстами и группировка их по общему признаку;
- чтение с целью поиска информации в тексте или текстах;
- чтение вслух друг другу с целью сообщения «нового»;
- чтение и обмен информацией с целью объединения знаний;
- повторное чтение с целью уточнения информации;

- чтение друг другу с целью выявления противоречий;
- чтение с прерыванием с целью обобщения и комментирования;
- чтение с откликом в форме рецензии.

Стратегии обучения чтению реализуются в обучающих приемах и заданиях, выполняемых обучающимися. Например, студенты отвечают на вопросы по тексту после ознакомления с ним, читают разные фрагменты информации и после этого объединяют найденные сведения. Студентам можно предложить делать пометки с комментариями на полях прочитанного, находить ответ на вопрос в тексте или разных текстах. Также можно читать текст по очереди и задавать друг другу вопросы. Целесообразно предлагать студентам ряд текстов, содержащих разные точки зрения, для выявления различий или противоречий. Обучающиеся могут читать текст индивидуально или друг другу и учиться выделять необходимую информацию. Кроме того, студенты подробно знакомятся с содержанием текста и суммируют его с заданным количеством слов. Практикуется на занятиях чтение текста и формулирование своего согласия или несогласия с содержанием. После чтения незаконченного текста на основе воображения студентам предлагается придумать свой вариант его завершения и т.п.

Необходимо отметить, что обучению чтению предшествует обучение технике чтения. Для обучения технике чтения используются приемы «целым словом» (на основе имитации произношения) и «по правилам» (на основе усвоения правил чтения слогов и слов на иностранном языке). В современной российской методике особое внимание уделяется обучению с самого начала «смысловому чтению», то есть чтению с осмыслением и преобразованием содержания текста.

Литература

1. Ключева К. Э. Содержание и особенности процесса обучения чтению на занятиях по английскому языку // Молодой ученый. 2021. № 47(389). С. 387–390.
2. Комарова Е. В. Этапы процесса обучения чтению и виды чтения на иностранном языке // Молодой ученый. 2015. № 4(84). С. 574–576.
3. Максимова И. Р. Особенности формирования прагматического компонента коммуникативной компетенции курсантов в процессе изучения иностранного языка // Преступление, наказание, исправление: V междунар. пенитенциарный форум (приуроченный к проведению в 2021 г. в Российской Федерации Года науки и технологий): в 9 т. Рязань, 2021. С. 165–169.
4. Фоломкина С. К. Обучение чтению на иностранном языке в неязыковом вузе: учеб.-метод. пособие / науч. ред. Н. И. Гез. Изд. 2-е, испр. М.: Высшая школа, 2005. 256 с.
5. Wallace K. Reading. Oxford: Oxford University Press, 2003. 161 p.