

# ДИСКУССИОННАЯ ПЛОЩАДКА

УДК 811.15

*О. Д. Федченко (Брянск, Россия)*

## Кельтское происхождение этрусских богов

В статье рассматриваются боги этрусской мифологии. Проведен этимологический анализ теонимов, выявлены функциональные обязанности богов. Установлено, что теонимы имеют происхождение в кельтской языковой среде. Предложенное исследование позволяет предположить, что этруски пришли из Европы, а не из Малой Азии. Очевидным становится общее происхождение этрусских богов и имеющих с ними параллели персонажей древнегреческой и древнеримской мифологии.

**Ключевые слова:** этруски, мифология, теонимы, этимология, Рим, Древняя Греция

Одним из источников, позволяющих узнать о культурной жизни древних народов, являются мифы. Божества, наделенные определенной историей, дают возможность выяснить этническую, лингвистическую, миграционную составляющую племен и групп народонаселения того или иного региона.

Мифология и религиозные культы проливают свет и на бытие такого загадочного народа, как этруски, обитавшего на Апеннинском полуострове в I тыс. до н.э. Дав разнообразным природным явлениям свои божественные имена, древние люди оставили нам возможность узнать об их культурно-духовных практиках не только по литературным эпосам, но и путем выяснения этимологической основы теонимов. Мы попытаемся определить значение имен наиболее известных персонажей этрусской мифологии.

К сожалению, исследователи в большинстве своем признают многие теонимы загадочными, не имеющими убедительного объяснения. С другой стороны, предлагается набор похожих корней, при этом игнорируются словообразовательные модели, из-за чего получается набор разноязыковых «лоскутных» основ.

В то же время на фоне обширного круга мнений о языковой принадлежности этрусков можно выделить позицию J. Fraser, который отмечал возможную их связь с кельтской языковой средой [9, с. 3]. Предположения именно этого исследователя находят подтверждение и в древнеевропейских гидронимах [5], и в известных миграциях древних народов [4]. В таком контексте есть основания искать этимологию этрусских теонимов в кельтских языках.

**Aita (Eita)** – в этрусской мифологии правитель подземного царства, соответствует древнегреческому Аиду [2, с. 30]. Вероятно, теоним отражает обряд

кремации усопшего и восходит к кельтскому \**aydu-* (древнеирландское *aed*, валлийское *aidd*) «огонь» [13]; [12]; [10, с. 51].

**Aplu** – божество в этрусской мифологии, охраняющее людей, стада и посевы, несущее функцию карателя преступлений, вестника смерти и болезней, чумы и одновременно очищающее от них. Вероятно, мы видим «наследника» одного из главных кельтских богов – \**Lugus* (*Lug*) [1, с. 102]. Рассматриваемый этрусский теоним может быть представлен валлийскими патронимическими *ap* и *Llew* «доблестный, свирепый, прославленный воин, предсказанный герой»; «угрожающее или разрушительное влияние», отнесенными к вышеназванному кельтскому божеству [12]; [10, с. 248]. Здесь интересны некоторые ассоциации: *ap/ab* связан с *fab*, из-за чего проводятся параллели с Аполлоном, имевшим прозвище Феб «лучезарный, сияющий»; также, возможно, обыгран (а может, и первичен?) конструктор из валлийской утвердительной частицы *a-* и глагола *plau* «насылать чуму (как божественное наказание), карать, поражать» [12].

**Aritimi** (**Artume**) – этрусская богиня Луны, которой приносили человеческие жертвы и вотивные дары, ее соотносят с древнегреческой Артемидой [3]. Происхождение теонима можно связать с кельтской словообразовательной моделью: префикс \**fare* (*ar-*) [10, с. 122] и \**temo-* (древнеирландское *teim/tem*) «темнота» (другая степень вокализма – кельтское \**demi-*, древнеирландское *deim* – «темнота, мрак») [10, с. 95, 378]. Сюда же относится и древнеирландский глагол *temaid* «умирать» [13], возможно, имеется пересечение и с глаголом *deim* «отнимать, уменьшать» (родственная семантика со значением имени *Sethlans*). Вероятно, в лице *Aritimi* мы видим противоположность богини *Thesan*.

**Charu(n)** – в этрусской мифологии демон смерти, царства мертвых; во время гладиаторских игр палач в маске и с атрибутами Хару выходил на арену и добивал тяжело раненных гладиаторов [2, с. 570]. В основе теонима может лежать кельтское \**garwo-* (валлийское *garw*) «ужасный, страшный, грубый, суровый, неотесанный» [12]; [10, с. 153].

**Hercle** – в этрусской мифологии считался прародителем этрусков, идеальный царь, добродетельный труженик, праведный мудрец и помощник нуждающихся, который силой разума и знаний укрощает дикое естество природы [2, с. 150]. Исследователи сравнивают его с древнегреческим Гераклом, теоним которого якобы происходит от Геры, означая «прославленный Герой» или «благодаря Гере» [2, с. 149]. Однако имя этрусского бога имеет этимологию в виде словообразовательной модели с древнеирландским префиксом *ér-, éer-* (вероятна связь с кельтским \**ufor-* < *for-*, валлийское *gor-*) «очень, великий» (возможен кельтский префикс \**fare-*, валлийский/древнеирландский *ar-/er-*) и *cli* (от кельтского \**klit-*) «опора, основа, победитель, авторитет, поддержка» [13]; [10, с. 208, 398].

**Fufluns** (**Puphluns**) – один из главных богов у этрусков, покровительствовал растительности, плодородию, имел вакхический характер, что сближает его с древнегреческим богом Дионисом и римским Бахусом [2, с. 562]; [3]. Теоним мо-

жет иметь кельтский конструкт из префикса *\*ufo-* (древнеирландский *fo-*, валлийский *go-/gwo-*) и *\*laweno-* «веселый радостный» [10, с. 234]. Кроме того, ко второму компоненту можно отнести кельтский *\*ufo-Iawto-* «богатство, изобилие», а также валлийские *llawen, llon* «радостный, веселый, хмельной», *llawenhau* «радоваться, веселиться», проводя параллели до древнеирландских *lónn/lónd/luind(iu)* «неистовый, вспыльчивый, сердитый» [12]; [13]; [10, с. 397]. Возможно, рядом стоит и кельтское *\*Iawano-* (древнеирландское *lón/lán/loon/loan*) «поддержка, питание, пища, провизия, обеспечение» [13]; [10, с. 234].

**Maius** – этрусское божество растительности, соотносился с Юпитером; возможно, до Тина занимал престол богов этрусского пантеона [3]. Вероятно, мы можем обратиться за пониманием теонима к индоевропейскому корню *meg(h)-* [11, с. 708-709], который в кельтских языках реализуется двойкой: *\*magos-* «поле, луг» (валлийский глагол *maesu* «вспахивать, удобрять; воевать») и *\*magyo-* (древнеирландский *maige*) «великий, сильный» [13]; [12]; [10, с. 253].

**Menrva** – этруская богиня высшего уровня, считалась защитницей городов, часто изображалась как женщина-воин, в полном воинском вооружении и с копьем в руке; по мнению большинства ученых, была женой бога Геркле, имела всеобъемлющие функции, соответствует древнеримской Минерве и древнегреческой Афине [2, с. 354]; [3]. Происхождение теонима связывают с протоитальянским *\*meneswo* «умный, понимающий» от протоиндоевропейского (PIE) *\*menos* «мысль» [7, р. 380-381]. Как обычно, никакой словообразовательной модели не предлагается, кроме похожего корня. В то же время мы можем видеть кельтский конструкт из *\*bena* (валлийское *benuw* с мутацией *menuw*, древнеирландское *ben*, генетив *mná*) «женщина» (широком смысле – определение женского рода) и *\*rig-* (валлийская форма *rhwy*) «король, владыка, правитель» [13]; [12]; [10, с. 61, 311].

**Nethuns** – этрусское божество вод, морей, сравнивается с древнеримским Нептуном [2, с. 388]. Происхождение теонима связывают с авестийским словом *napta* «влажный», подчеркивая его пеласгийские и индоевропейские корни [3]. Однако можно рассмотреть словообразовательную кельтскую модель из древнеирландского омонима *tonn* «1. земля, суша» (от кельтского *\*tonda-* [10, с. 383]) и «2. волна, море, болото» (от кельтского *\*tundā* [10, с. 394] с префиксом *neph-* (*neamh-*, *neb-*) [13]. При использовании кельтского префикса *\*ufor-* (древнеирландский *for-*) [10, с. 398] мы увидим основу теонима **Portunus** (Портунус/Фортуна) [3].

**Orchus** – демон или бог загробного царства с карательными функциями [3]. Этимология теонима может восходить к кельтскому *\*org-o-* (древнеирландское *orgaid/orcaid*) «разрушать, убивать, умервщлять» [13]; [10, с. 300]. Очевидно, что значение имени органично объясняет клятвы именем Орка (например, в русском языке есть «не сойти мне с этого места», «порази меня гром» и т.п.).

**Satre** – этрусское божество, с которым связаны космогонические представления о «золотом веке», принесшем всеобщее равенство и изобилие [2, с. 479]. На модели печени из Пьяченцы помещен почти в самом центре, на основании чего предполагается его покровительство плодородию, власть над посевами, сохранением семени в земле и последующим его пробуждением. Происхождение теонима соотносят с древнеримским Сатурном, восходящим к корню *sat* «сеять». Действительно, этимология теонима может быть связана с кельтским \**sati-* (древнеирландское *sath/saith*) «<в еде, пище> достаток, наполнение, изобилие» с собирательным суффиксом *-ra(d)* [13]; [10, с. 324], т.е. значение имени – «обеспечивающий едой, кормилец». Можно обратить внимание и на кельтский \**saytro-/saytu-* (древнеирландские *saithar/saeth* с общим значением «труд, работа, нужда, трудности, невзгоды» [13]; [10, с. 325].

**Selva** – один из этрусских богов плодородия, обладает целительными функциями, изображался в крестьянской одежде с атрибутами – серпом и деревом [3]. Этимологию теонима можно соотнести с кельтским \**selwa* (валлийское *helw*, древнеирландское *selb*) «обладать, владеть, держать» (семантика родственна значению теонима *Turms*) [12]; [13]; [10, с. 329].

**Sethlans** – этрусский бог подземного огня, соответствует древнегреческому Гефесту, изображался в виде безбородого босого юноши, одетого в одну хламиду, с инструментами кузнечного ремесла [2, с. 486]. Происхождение теонима может быть представлено конструктом из кельтских \**tli-na-* (древнеирландский *tlenaid*) «убрать, удалить, отнять, похитить» с префиксом \**su-* (древнеирландский *so-*) [13]; [10, с. 380].

**Tin (Tinia)** – верховное божество этрусского пантеона, громовержец. Признается этрусское происхождение имени. Мы же в качестве этимологии теонима можем рассмотреть кельтское \**tend-o-* «резать, ломать» – древнеирландское *tinne* = *teinne* «сила, суровость, строгость, жестокость», *teinnid* «резать, ломать» при индоевропейском корне *tend-* [13]; [10, с. 378]; [11, с. 1061-1063].

**Thesan** – этрусская богиня утренней зари, изображалась молодой нарядной женщиной [2, с. 521]. И вновь мы можем видеть кельтскую словообразовательную модель: \**sowono-* (валлийское *huan*) «солнце, солнечный свет» [12]; [10, с. 352] и префикс \**to-* [10, с. 381]. Как видим, Тезан действительно трудно отличить от Усила по значению теонимов, и можно согласиться с мнением исследователей, что Тезан может быть женской перерожденческой ипостасью бога солнца Усила [3].

**Tuchulcha (Tuxulka)** – демон смерти, обитающий в подземном царстве, изображался с двузубыми вилами [3]. Происхождение теонима может быть связано с кельтским \**kolga* (древнеирландское *colg*, валлийское *colginn, col*) «меч, шпага, кинжал» и префиксом \**to-* [10, с. 212-213, 381], вероятно, со значением «пронзающий».

**Turan** – одна из важнейших этрусских богинь, покровительствовала любви и женской красоте, материнству, плодородию. Имя имеет этрусское происхождение, означает то ли «хозяйка» [6], то ли «дающая» (от этрусского корня *tur-* «давать») [8, с. 75]. Однако мы можем предложить словообразовательную модель теонима от кельтского *\*rīganī* «королева» – древнеирландское *rīgain*; валлийское *rhiain (riein)* «молодая женщина, дева, благородная девушка, причем в христианскую эпоху – олицетворение Марии, матери Христа» при индоевропейском корне *reg-* [12]; [10, с. 312]; [11, с. 856] с префиксом *\*to-* [10, с. 381]. Можно видеть определенные параллели со значением теонима *Menrva*.

**Turms** – этрусское божество, проводник душ умерших в загробном мире, сопоставляется с древнегреческим Гермесом [3]. Происхождение обоих теонимов относят к значению «куча камней»: в первом случае от корня *tur-*, во втором – от *herma(s), hermaion*, что связано с обрядом насыпания курганов над могилами [3]. Действительно, эти два имени восходят к единому корню – кельтскому *\*med-o-* «мерить, судить» (валлийское *meddu*, древнеирландское *midithir/messae, -mess*) [10, с. 261]. В одном случае первым компонентом выступает префикс *\*fare (ar-/er-*, например, в валлийском имеем *armes/ermes* «предсказание, знамение; бедствие, тяготы» [12]), в другом – присутствует дополнительный префикс *\*to-* [10, с. 122, 381].

**Uni** – в этрусской мифологии богиня любви, брака, плодородия, семьи и женщин, в позднее время покровительница царской власти; супруга Тиния. Происхождение теонима может быть связано с кельтским *\*wenyā* «семья, род» – древнеирландский *fine* «род, племя»; валлийский *uno* «желать, жаждать, проявлять волю, поминать» при индоевропейском корне *\*uen-* «желать, стремиться, любить, достигать, быть удовлетворенным» [13]; [12]; [10, с. 413]; [11, с. 1146-1147].

**Usil** – этрусский бог солнца. По этимологии слово *usil*, согласно мнению исследователей, не относится к этрусскому языку, восходя к сабинскому *ausel* и латинскому *sol* [3]. Однако здесь можно усмотреть кельтский конструкт из *\*sawol-/\*suli-* (валлийское *haul*, древнеирландское *súil* «взор, надежда, чаяние») «солнце» [13]; [12]; [10, с. 352] с префиксом *\*ouxs-* (древнеирландский *uss-*) [10, с. 303-304].

**Vanth** – этрусская богиня (демон) загробного мира, олицетворение смерти, сопровождала души умерших, освещая путь в преисподнюю факелом, судила мертвых по их делам при жизни [2, с. 115]. Этимология теонима может быть объяснена кельтским *\*g<sup>w</sup>aneti* (валлийское *gwanu, gwant*) «колоть, пронзать, проникать/проходить» [12], т.е. значение имени демона – «разящая». Мы видим семантику, аналогичную с другим демоном смерти – *Tuchulcha*.

**Veja** – этрусская богиня, имела вотивные жертвы, покровительница города *Veii* [3]. Этимология теонима, как и топонима, может быть связана с кельтским *\*aw-yo-ti* «защищать» (не от этого ли известное латинское *avē?*), который

фрагментарно сохранился в древнеирландском *son-oi* [13]; [10, с. 49]. В нашем случае этот глагол (или его производные) мог иметь префикс \**ифо-* (древнеирландский *fo-*) или обойтись без него с общим значением \*«обеспечивающая защиту, покровительство».

Таким образом, мы видим, что рассмотренные теонимы этрусков имеют объяснение в кельтской языковой среде. Кроме того, соответствия персонажей в древнегреческой и древнеримской мифологии имеют ту же этимологию. Значения имен этрусских богов представляют единую систему по семантике и словообразовательной модели. При этом мы видим в основе кельтские корни, имеющие развитие в реальных словах ирландского и валлийского языков.

### *Литература*

1. Калыгин В. П. Этимологический словарь кельтских теонимов. М.: Наука, 2006. 183 с.
2. Мифологический словарь / гл. ред. Е. М. Мелетинский. М.: Сов. энцикл., 1990. 672 с.
3. Наговицын А. Е. Мифология и религия этрусков [Электронный ресурс]. М., 2000. URL: [http://kladina.narod.ru/nagovitsin/part\\_2.htm](http://kladina.narod.ru/nagovitsin/part_2.htm) (дата обращения: 18.04.2023).
4. Федченко О. Д. От Волги до Дуная: происхождение гидронимов [Электронный ресурс] // Гуманитарные научные исследования. 2022. № 12. URL: <https://human.snauka.ru/2022/12/55216> (дата обращения: 18.04.2023).
5. Федченко О. Д. Происхождение древних гидронимов Западной Европы [Электронный ресурс] // Язык. Культура. Медиокommunikации. 2022. Т. 2. № 1. URL: <https://lcmjournal.susu.ru/index.php/lcm/article/view/131/233> (дата обращения: 18.04.2023).
6. De Grummond N. Th. Etruscan Myth, Sacred History, and Legend. UPenn Museum of Archaeology, 2006. 294 p.
7. De Vaan M. Etymological Dictionary of Latin and the other Italic Languages (Leiden Indo-European Etymological Dictionary Series; 7). Leiden, Boston: Brill, 2008. 837 p.
8. Prayon F. Die Etrusker Geschichte – Religion – Kunst / C. H. Beck. 2010. 128 S.
9. Fraser J. The Etruscans: Were They Celts? 1879 [Электронный ресурс]. URL: <https://www.benjaminmadeira.com/2016/04/etruscans-celts.html> (дата обращения: 18.04.2023).
10. Matasović R. Etymological Dictionary of Proto-Celtic (Leiden Indo-European Etymological Dictionary Series; 9). Leiden: Brill, 2009. 458 p.
11. Pokorny J. Indogermanisches Etymologisches Wörterbuch. Bern & München, 1959. 1183 p.
12. Thomas R. J., Bevan G. A., Donovan P. J. et al. Geiriadur Prifysgol Cymru Online, University of Wales Centre for Advanced Welsh & Celtic Studies [Электронный ресурс]. URL: <https://www.welsh-dictionary.ac.uk/> (дата обращения: 18.04.2023).
13. Toner G., Ní Mhaonaigh M., Arbuthnot S., Wodtko D., Theuerkauf M.-L. eDIL: Electronic Dictionary of the Irish Language. 2019 [Электронный ресурс]. URL: <https://dil.ie/> (дата обращения: 18.04.2023).