

А. Г. Абрамова, Г. Трайнина в своих работах пишут, что особенно эффективным направлением психологической поддержки подростков с агрессивной формой поведения может стать соединение двух «линий» психологической помощи им: обучение навыкам эффективного неагрессивного решения проблем в социальном взаимодействии при одновременном стимулировании роста коммуникативной рефлексии. Развитие умений и навыков ретроспективной рефлексии оказывается фактором, способствующим уменьшению общей агрессивности, а также снижению уровня физической и вербальной агрессии, негативизма и раздражительности.

Литература

1. Бандура А., Уолтерс Р. Подростковая агрессия: Изучение влияния воспитания и семейных отношений / пер. с англ. М.: Апрель Пресс, 2010. 312 с.
2. Карпов А. В., Пономарева В. В. Психология рефлексивных механизмов управления. М.; Ярославль: Ин-т психологии РАН; ДИА-пресс, 2000. 284 с.
3. Волкова Н. А., Лазаренко Л. А. Девиантные поведенческие особенности в подростковом возрасте // На пересечении языков и культур. Актуальные вопросы гуманитарного знания. 2020. № 3(18). С. 498–501.
4. Семенюк Л. М. Психологические особенности агрессивного поведения подростков и условия его коррекции. М: Московский психолого-социальный институт; Флинта, 2013. 96 с.

УДК 159.9

*Т. А. Щиголева (Краснодар, Россия)
Кубанский государственный университет*

Игра как ведущий вид деятельности в развитии дошкольника

В статье обобщены основные аспекты актуальной проблемы роли игры и ее влияния на процесс психического развития дошкольников. Представлен анализ теоретических положений известных учёных о закономерностях психического развития дошкольника, о доминирующей роли игровых практик в стимулировании развития психических как познавательных, так и личностных процессов. Особо подчёркивается роль взрослого в организации продуктивной и развивающей игровой деятельности.

Ключевые слова: игра, дошкольный возраст, познавательные процессы, педагогическая деятельность, сензитивные периоды, общение, сюжетно-ролевые игры, социальные роли, учебная деятельность

Проблеме игры как деятельности, имеющей особое значение для развития ребенка, посвятили свои труды В. Штерн, Л. С. Выготский, Ж. Пиаже, А. Н. Леонтьев, Д. Б. Эльконин и др. В работах педагогов и психологов, таких как Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, Д. Б. Эльконин, появились новые данные,

подтверждающие, что игра возникает не самопроизвольно, как продукт чисто индивидуального творчества, а под влиянием социального окружения, в результате усвоения ребенком социального опыта [6]. Данный подход позволяет рассматривать игру как средство воспитания в условиях целенаправленного педагогического руководства.

Учёные Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин считают, что игра представляет собой важную и весьма эффективную для детского возраста форму социализации ребенка [1]; [6]. Она содержит «идеальную форму», образец-эталон будущей взрослой жизни в понятной ребенку и доступной для подражания форме. Серьёзный вклад в изучение проблемы педагогического руководства сюжетно-ролевыми и творческими играми внесли учёные Д. В. Менджерицкая, Р. И. Жуковская. Они акцентировали внимание на методах и средствах педагогического влияния на содержательную часть различных детских игр, способствующих развитию познавательной сферы в личностном развитии дошкольников. Мы обратили внимание на исследования А. П. Усовой по теории и практике детских игр, в которых разработана система организации игровой деятельности с детьми и предложена методика реализации ее педагогического внедрения [2].

С точки зрения возрастной психологии дошкольное детство является важным периодом в личностном и психическом развитии ребенка. В отечественной психологии и педагогике выделяются младший, средний, старший дошкольный возраст. Каждый из данных возрастных периодов связан не только с процессом дальнейшего развития ребенка, но и со значимой перестройкой личности и познавательной деятельности ребенка, которые необходимы для успешного перехода к школьному детству (к смене социального статуса) [2].

Период дошкольного детства (3–7 лет) начинается со смены ведущей деятельности и характеризуется появлением ролевой игры. В этот период взрослый становится образцом для подражания, эталоном. В игре происходит моделирование отношений, развитие общих и специфических способностей ребенка.

Игра – это основной вид познания и социальных практик, который актуален не только для раннего детства, но фактически на всем протяжении жизни человека. Об этом убедительно свидетельствуют исследования Э. Берна, Й. Резинка и др. Но, разумеется, для периода детства игровые практики имеют ведущее значение и наглядно выражены. Благодаря игре развиваются не только коммуникативные способности, в ходе игрового моделирования социальных статусов и сопровождающих их ролей ребёнок примеривает их на себя, усваивает социальные стереотипы наиболее естественным путем [4]. В игре ребенок осваивает способы саморегуляции, согласования своих желаний и намерений с другими участниками и тем самым формирует и закрепляет эффективные формы поведения, которые затем будут им использованы в широкой социальной практике. Через игру ребенок учится преодолевать и регулировать конфликтные ситуации, а также разнообразные барьеры общения [2]. Игра помогает детям в непринужденной атмосфере

освоить паттерны межличностного взаимодействия в разнообразных и разноплановых социальных контактах и, что немаловажно, сформировать качества социального лидера, так как в процессе игры ребенок и подросток моделируют жизненную практику и по мере постижения новых ее аспектов сразу же апробируют их в игре [3]; [5]. Опыт взаимодействий, в том числе и опыт подчинения, согласования, компромисса и руководства в игре, создает предпосылки для формирования способности к совершению выбора, к принятию самостоятельных решений, к аргументированному и обоснованному отстаиванию своего мнения и, что важно в современных условиях, к преодолению избыточного конформизма и готовности противостоять манипулятивным влияниям [2].

Обратимся к обоснованию роли игры для детей дошкольного возраста.

В дошкольном детстве игра играет ведущую роль в деятельности. Особое место, исходя из исследований в области возрастной психологии, отводится сюжетно-ролевой игре, в которой дети обучаются навыкам социального взаимодействия, воспроизводят жизнь взрослых, отношение к разным объектам окружающего мира. В такого рода игровых действиях интенсивно формируются все психические познавательные процессы и качества личности ребенка. Исследователь детской психологии В. С. Мухина пишет, что игровая деятельность влияет на формирование произвольности всех психических процессов: развивает произвольное внимание и память, особенно влияет на произвольное поведение [5]. Дошкольники в условиях игры, по мнению учёных, лучшим образом запоминают способы поведения и соотносят свои мотивы с правилами поведения в игре. Выполняя игровую роль, ребенок подчиняет этой задаче все свои сиюминутные, импульсивные действия: дети в игровом сюжете должны сознательно сосредоточиться, сдерживать свои импульсы, запоминать правила игры.

Участие в игровой деятельности, по мнению Л. И. Божович, оказывает большое влияние на умственное развитие дошкольника [2]. Действуя с предметами-заместителями, ребенок начинает оперировать в образном, условном пространстве. Предмет-заместитель становится опорой для мышления. Постепенно игровые действия сокращаются, и ребенок начинает действовать во внутреннем, умственном плане.

Сюжетно-ролевой игре принадлежит ведущая роль в развитии детского воображения. Игровые действия у дошкольника происходят в придуманной ситуации, но реальные предметы используются в качестве воображаемых. Дошкольник в игре выполняет роли нескольких персонажей. Всё это, безусловно, способствует развитию творческого мышления.

Особое внимание следует обратить на развитие общения в игровой деятельности. Психолог М. И. Лисина в своих исследованиях по этой проблеме обращает внимание на формирование коммуникативных действий в процессе освоения сюжетно-ролевых практик детьми дошкольного возраста [4]. Дети в игре учатся соподчинять свои желания с другими детьми, учатся слышать и

слушать партнёра по общению, высказывать свою позицию и в совместной игровой деятельности достигать поставленных задач.

М. И. Лисина также обращает внимание на то, что внутри игровой деятельности у дошкольников складываются предпосылки к учебно-познавательной деятельности [4]. Дошкольник начинает учиться, играя. К учению он относится как к своеобразной игре с определенными ролями и правилами. Выполняя эти правила, он овладевает элементарными учебными действиями.

А. В. Запорожец, рассматривая проблемы развития личности в процессе общения, обращаясь к дошкольному детству, подчёркивает значимость взрослого в формировании коммуникативной культуры дошкольника, обогащении его словарного запаса, в обучении навыкам межкультурной коммуникации, выразительности, освоению эмоциональных и языковых норм [3].

В игре складываются другие виды деятельности ребенка, которые потом приобретают самостоятельное значение. Так, продуктивные виды деятельности (рисование, конструирование) первоначально тесно слиты с игрой. Рисуя, ребенок разыгрывает тот или иной сюжет. Только к старшему дошкольному возрасту результат продуктивной деятельности приобретает самостоятельное значение, независимое от игры.

Подводя итог краткому теоретическому анализу по теме, обсуждаемой в статье, заметим в заключение, что в последние годы процесс психолого-педагогической помощи и сопровождения дошкольного детства стал особенно обсуждаемым, и его актуальность не подвергается сомнению. Считаем важным ещё один аспект этой работы – использование игры как средства профилактики, диагностики и коррекции особенностей развития дошкольников.

Литература

1. Выготский Л. С. Психология развития ребёнка. М.: Смысл; Эксмо, 2004. 512 с.
2. Детская возрастная психология: учеб. пособие для студентов, обуч. по спец. 030301.65 «Психология» / авт.-сост. Д. А. Донцов, М. В. Донцова, Е. А. Поляков, Г. В. Сухова. Тула: Изд-во Тул. гос. пед. ун-та им. Л. Н. Толстого, 2011. 203 с.
3. Запорожец А. В., Лисина М. И. Развитие общения у дошкольников. М., 1974. 287 с.
4. Лазаренко Л. А. Агрессия в младенческом и дошкольном возрасте // На пересечении языков и культур. Актуальные вопросы гуманитарного знания. 2021. № 3(21). С. 305–309.
5. Мухина В. С. Возрастная психология. Феноменология развития: учебник для студ. высш. учеб. заведений. 12-е изд., стер. М.: Изд. центр «Академия», 2009. 640 с.
6. Эльконин Б. Д. Детская психология: учеб. пособие. 3-е изд., стер. М.: Изд. центр «Академия», 2006. 384 с.