11. Tareva E. G., Schepilova A. V., Tarev B. V. Intercultural content of a foreign language textbooks: Concept, texts, practices // XLinguae. 2017. Vol. 10. No 3. P. 246–255. DOI 10.18355/XL.2017.10.03.20.

Словари и справочные источники

- 12. Словарь терминов межкультурной коммуникации / И. Н. Жукова, М. Г. Лебедько, З. Г. Прошина, Н. Г. Юзефович; под ред. М. Г. Лебедько и З. Г. Прошиной. М.: ФЛИНТА: Наука, 2013. 632 с.
- 13. Oxford Learner's Dictionaries [Электронный ресурс]. URL: https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/definition/english/emoji?q=emoji
- 14. The Telegraph [Электронный ресурс]. URL: https://www.telegraph.co.uk/science/2016/09/28/th-sound-to-vanish-from-english-language-by-2066-because-of-mult/

УДК 811.111

С. Д. Ивлев (Краснодар, Россия)

Кубанский государственный аграрный университет им. И. Т. Трубилина

Русские заимствования в английском языке

В статье рассмотрены различные способы заимствований, появление английских слов в русском языке и наоборот. Подчеркивается необходимость понимания и применения английских заимствований в профессиональной сфере.

Ключевые слова: язык-донор, язык-акцептор, экзотизмы, калька, англицизм, русизм

Между народами, являющимися носителями разных языков, поддерживаются контакты и осуществляется культурный обмен. «Язык, как известно, является одним из признаков общности, по которому одну нацию отличают от другой, причем в характере языка отражаются национальный характер и менталитет, этнические стереотипы, особенности психики и национального самосознания» [1]. В рамках даже одного языка существуют диалекты и наречия, лексические единицы которых со временем могут переходить в другие диалекты и перестают быть особенностью диалекта-источника. Похожие процессы протекают и между разными языками, результатом чего является заимствование слов.

Заимствование — это процесс появления элемента языка-донора в обиходе языка-рецептора. Существуют различные способы заимствования. Заимствование иноязычных элементов происходит в разные периоды истории народов, являющихся носителями взаимодействующих между собой языков, по разным историческим и культурным причинам (например, экспансия одного народа на территорию другого, торговые и политические отношения, распространение религии, а также распространение литературы и художественных объектов).

Заимствования нередко появляются в том случае, если названия действий или предметов, свойственные определенной культуре, укореняются в другой культуре как новые слова. Такие слова называются экзотизмами. Важно упомянуть и такой способ, как калька, которая представляет собой «особый вид заимствования путем перевода чужого слова или оборота» [2]. Кальки выполняют функцию обмена между образами языкового мышления народов, незаметно внедряясь в лексикон в форме, характерной для «чужого» мышления, но без употребления иностранных слов.

В русском языке в разные эпохи появлялось большое количество новых слов, значительная часть которых имеет иноязычное происхождение, прежде всего из английского языка, так как этот язык является международным и его распространение имеет глобальный характер. Английский язык используется как универсальное средство общения между представителями разных народов. Множество слов английского происхождения вошли в обиход русскоговорящего человека и закрепились в словарном составе русского языка, такие как атака, футбол, баскетбол, капитан, магазин, костьюм и т. д. Русский язык усвоил большое количество заимствований, целый ряд которых используются на протяжении уже двух столетий.

С появлением всемирной информационной компьютерной сети (Интернета) большая часть информации в нем стала представляться на английском языке как основном средстве общения в глобализированном мире, что повлекло за собой появление еще большего количества англицизмов, поэтому постепенно у большинства пользователей Интернета возникла потребность в освоении определенного количества слов английского языка. Всемирная информационная сеть выступает как главный распространитель иностранных слов и источник заимствований для русского языка на данный момент. Как отмечает А. Э. Зайцева, «интернет-сайты расширяют кругозор обучающихся, повышают мотивацию к обучению иностранному языку, способствуют развитию навыков чтения, перевода, расширению словарного запаса» [3]. Стоит упомянуть и лексику, широко употребляемую молодёжью, а именно модные выражения, включающие целый ряд заимствований, причем из английского языка. Можно предположить, что в будущем произойдет увеличение темпов заимствования иностранной лексики русским языком.

Заимствование слов, как любой другой процесс взаимодействия культур, не является однонаправленным. Русский язык в свою очередь стал источником лексических единиц для других языков, в том числе для английского. Элементы русской лексики, воспринятые другими языками, называются *русизмами*. Некоторые русские слова появились в английском языке уже XVI веке. «В этот период и несколько позднее заимствуются такие русские слова, как boyar (боярин), cossack (козак), voivoda (воевода), tsar (царь), ztarosta (староста), muzhik (мужик), beluga (белуга), starlet (стерлядь), rouble

(рубль), altyn (алтын), copeck (копейка), pood (пуд), kvass (квас), shuba (шуба), vodka (водка), samovar (самовар), troika (тройка), babushka (бабушка), pirozhki (пирожки), verst (верста), telega (телега) и множество других» [4]. Заимствование данных слов объясняется тем, что названные ими предметы характерны только для русской (славянской) культуры. Это пример русского экзотизма в английском языке. Ещё одной причиной появления русизмов в английском и других языках выступает политическое влияние России на мировую общественность, в результате чего заимствуются такие слова, как oblast - область, kray - край, okrug - округ (в основном используется для названий субъектов РФ), perestroyka – перестройка (используется для обозначения перестройки 1980-х годов), glasnost – гласность, intelligentsia – интеллигенция, sputnik – советский космический спутник. Некоторые словарусизмы, будучи заимствованными, приобретают значения, не соответствующие их первоначальной семантике: например, слово «babushka» может обозначать не пожилую женщину, а головной платок, который традиционно носят русские женщины.

Очевидно, что появление новых слов, заимствованных из других языков, вызывает потребность в их понимании. Некоторые заимствования могут неравномерно распределяться среди носителей иного языка: такие слова могут пониматься и использоваться не всеми из них. В этом аспекте особую важность приобретает языковое образование. Л. А. Донскова отмечает, что «современное общество нуждается в высококвалифицированных специалистах, особенно в профессионалах, владеющих иностранными языками» [5]. Для успешного ориентирования в значениях слов, пришедших из других языков, человеку необходимо владеть тем или иным уровнем знания иностранного языка, особенно это относится к профессиональной лексике, которая содержит множество терминов и понятий иноязычного происхождения, что в свою очередь определяет требования не только к уровню языковой подготовки специалиста, но и к степени его готовности к коммуникации с иностранными специалистами. Так, «из аутентичных источников будущие специалисты черпают информацию, которая позволяет им определять, сравнивать, оценивать те или иные процессы, происходящие в их профессиональной области» [6].

Заимствование иноязычной лексики является типичным процессом, характерным для большинства языков. В одних случаях подобные процессы активизировались с началом глобализации, в других — они длятся на протяжении уже многих веков. Явление заимствования между двумя языками является, как правило, взаимнонаправленным. Лексический обмен между русским и английским языками не стал исключением, но заимствование английских слов в русский язык происходит значительно интенсивнее, нежели наоборот, так как по историческим причинам англоязычные страны имеют большое политическое, экономическое и культурное влияние на страны, говорящие на иных языках.

Слова русского происхождения в английском языке относительно немногочисленны, имеют статус экзотизмов, не являются общеизвестными и общеупотребительными.

Литература

- 1. Донскова Л. А., Андрейчук Д. А. Английские фразеологизмы и русская адаптация // Язык. Общество. Культура: сб. ст. по материалам III Всерос. науч.-практ. конф. / отв. за вып. А. С. Усенко. Краснодар, 2021. С. 32–37.
 - 2. Общее языкознание: учеб. пособие для филол. фак. вузов. Минск, 1983. 394 с.
- 3. Зайцева А. Э. Компьютерные технологии как средство формирования коммуникативной компетенции обучающихся // Научное обеспечение агропромышленного комплекса: сб. ст. по материалам 72-й науч.-практ. конф. преподавателей по итогам НИР за 2016 г. Краснодар, 2017. С. 401–402.
- 4. Устинов В. А., Сырескина С. В. Заимствованные русские слова в английском языке // Молодой ученый. 2016. № 12(116). С. 1033–1035.
- 5. Донскова Л. А. Современные технологии в изучении иностранных языков как шаг к улучшению образования // Язык. Общество. Культура: сб. по материалам Всерос. науч.-практ. конф. / отв. за вып. А. С. Усенко. Краснодар, 2019. С. 48–52.
- 6. Зайцева А. Э. Коммуникативная компетентность как фактор развития личности обучающихся // Язык. Образование. Культура: сб. ст. по материалам Всерос. науч.-практ. конф. / отв. за вып. А. С. Усенко. Краснодар, 2019. С. 53–58.

УДК 159.9

А. Е. Лошкарева, Ю. Ю. Титова (Нижний Тагил, Россия) Российский государственный профессионально-педагогический университет, филиал в Нижнем Тагиле

Развитие креативности студентов педагогического вуза

В статье рассматривается понятие креативности, выделяются критерии креативности, ее виды и параметры. Обосновывается значимость исследования, описываются основные стратегии формирования креативности студентов педагогического вуза.

Ключевые слова: креативность, развитие креативности студентов педагогического вуза, критерии креативности, сказкотерапия, творчество

В современном обществе в различных отраслях профессиональной деятельности креативность выступает одним из ведущих факторов успеха человека. В списках требований к кандидатам на самые разные должности креативность и творческое мышление не редкость, особенно для должности преподавателя, поскольку творческие способности преподавателя определяют познавательный интерес студентов. Студенты-выпускники должны обладать